Double conférence

Dans le cadre du programme *(D)écrire les œuvres, (re)penser les cartels*

©Pierre Leguillon
La Promesse de l'écran (Franchise de Bordeaux), 2009
Plaque émaillée, 50 x 80 x 2,5 cm
Collection Capc Musée d'Art contemporain, Bordeaux

« Matériaux mixtes » ?

Autour de la description de la matérialité des œuvres dans les cartels

Mercredi 11 juin 2025
17h30-20h, Salle Perrot
INHA, Galerie Colbert, 2ème étage
2 rue Vivienne, 75002

Avec :

Delphine Burlot (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, HiCSA)
L'apparition de la matière sur le cartel. Une prise en compte tardive ?

et

Jacques Cuisin (Museum national d'histoire naturelle)
C'est fait en quoi, ce truc ? – Réflexions autour de la nécessité d'identifier les matériaux du patrimoine

Organisation : **Anne Dressen** (ENS SACRe – Musée d'art moderne de Paris) et **Yaël Kreplak** (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, HiCSA – Chaire Delphine Lévy)
anne.dressen75@gmail.com et yael.kreplak@univ-paris1.fr

** La conférence ne sera pas enregistrée, ni diffusée en direct en visio **

PSL UNIVERSITÉ PARIS | SACRe

PANTHÉON SORBONNE UNIVERSITÉ PARIS 1
CHAIRE DELPHINE LÉVY