ANNA TERNON

Artiste-chercheuse
http://annaternon.fr
Née en 1990
Docteure en recherche-création attachée au Laboratoire SACRe
à l'École normale supérieure de Paris (2020-2025)

annaternon@gmail.com
+33(0)632499490
10 rue Lakanal
93500 Pantin

EXPOSITIONS PERSONNELLES ET COLLECTIVES (sélection)

2025 **Corps géologiques, corps humains : pour un retour à nos attachements**, Au Lieu, Paris (solo)
2024 **Romance in the stone** ; **Musée de Minéralogie de l'École des Mines ParisTech**, Paris
Ce qui s'écoule ; **Centre Tignous d'art contemporain**, Montreuil (duo avec C. Benarab-Lopez)
Focus#9 ; **L'envers des pentes**, cur. Fanny Robin, **Fondation Bullukian**, Lyon
2023 **Festival SACRe** ; cur. Valentine Busquet, **Gaîté Lyrique**, Paris
La Première Pierre ; cur. J. Poggi, C. Bréchignac et A. Schneider, **Galerie Poggi**, Paris
2021 **Paroi** ; cur. Antoine Proux, Alys Demeure, Stephanie Raimondi, **DOC !**, Paris
L'envers des pentes ; **Villa du Parc** Annemasse, **Centre d'art Bastille** Grenoble, **Les Capucins** Embruns
Les persiennes ; **Cité internationale des arts**, Paris (duo avec C. Benarab-Lopez)
2019 **Sur quelques montagnes de France qui ont été des volcans** ; **Maison Garenne** (Auvergne) (solo)
ROOM 237 ; cur. Anne Bourrassé, **Galerie Bubenberg**, Paris
L'univers chiffonné ; cur. Manon Klein, **Galerie Paris-Beijing**, Paris
2018 **Ex nihilo nihil fit** ; cur. Maxime Souvent, **COHERENT**, Bruxelles, Belgique
2017 **A Glimpse of Future Homes, Then Get to Work** ; cur. DataRhei, **Glassbox**, Paris
2016 **Sur la page, abandonnés** ; cur. Les Éditions Extensibles, **Galerie Valérie Delaunay**, Paris
2015 **Les contre-formes de l'oubli** ; **École des Arts Décoratifs**, Paris (solo)

PERFORMANCES (sélection)

2023 **Sur les plateaux calcaires,** dans le cadre du « Festival SACRe - 10 ans », **Gaîté Lyrique**, Paris
2022 **Carrero : maille élémentaire,** en collaboration avec Côme Clérino, Galerie **Chloé Salgado**, Paris
2021 **Nuit #4 : Chercher refuge, Centre d'art Bastille** Grenoble ; **Les Capucins** Embrun

RÉSIDENCES ET PRIX (sélection)

2024 **Résidence-territoire** - Fabbricca culturale **Casell'arte** (Centre Corse) (6 mois)
Résidence de recherche et création - **Centre Tignous d'art contemporain de Montreuil** (6 mois)
2023 **Bourse Matière(s) - Fonds de dotation Verrecchia** (3 mois)
2022 **Prix Social practice art - CentQuatre-Paris**, déléguation en France de la **Fondation Gulbenkian**
2021 **Résidence Transat - Ateliers Médicis** et **Providenza** (Haute-Corse) (1 mois)
2020 **Résidence** (programme 2-12) - **Cité internationale des arts** de Paris (1mois)
L'envers des pentes, lauréate d'une résidence en refuge de montagne, Parc naturel des Écrins
2015 **Bourse Innovation et Savoir-faire de la Fondation Bettencourt-Schueller**, pour le projet « Extraits »

PUBLICATIONS (sélection)

2027 **art : moteur de recherche #2** ; co-directrice de publication, **éditions extensibles** (à paraître)
2026 **L'outil - au croisement des arts et des sciences** ; **édition Odyssée** (à paraître)
2024 **art : moteur de recherche #1** ; co-directrice de publication, **éditions extensibles**
2022 **Au-delà du paysage, pour un retour à nos attachements** (article) ; revue **Émergences**
Est-ce que les montagnes ont des racines ? ; coll. **Les Carnets de recherche** (dir. Henri Guette)
2020 **Sur l'origine des reliefs et abîmes** ; article de Manon Schaefle - revue **Bad to the bone** (déc. 2020)
2019 **Mémoire de paysage** ; article de Pauline Lisowski - revue **Art'n mag #10**
2018 **Nos paysages en devenir** ; fiction, **catalogue de l'exposition « ROOM 237 »**

SÉMINAIRE ET ENSEIGNEMENT (sélection)

2026/27 **Chargée de cours en licence Arts Plastiques — Université Paris 8 Vincennces - Saint-Denis**
2025 **Workshop** à destination des étudiant·es du DNSEP de l'**ÉSAD de Reims**
Séminaire - Institut Physique du Globe de Paris (invitée)
Workshop de gravure sur pierre à destination d'étudiant·es de l'**École des Mines ParisTech Cours** de pratique et théorie artistique, département F.E.T.E de l'**Université de Nanterre**
2024 **Séminaire de recherche-action - Fondation des Treilles** (co-organisation)
2023 **Journée d'étude** « Les formes de la recherche : l'écriture à l'œuvre » - **ÉSA de Lorraine** (invitée)
2022 **Workshop** à destination des étudiant·es du CPEP de l'**ENS du Paysage de Versailles**